

Figura Logot
AD/DEADI

06- Ballet D. Juan - RUSTON	1974
07- Ballet D. Juan - Cores das malhas	1974
08- Ballet D. Juan - José	1974
09- Figurinos Escola de Samba	1980
10- Figurinos Escola de Samba	1979
11- Figurinos Escola de Samba	1981
12- Figurinos Escola de Samba	1979
13- Figurinos Escola de Samba	
14- Desenho 1a. exposição	março- 1949
15- Panorama do alto do Gianicicolo-ROMA	1965
16- Fernando de Noronha	1982
17- Angra dos Reis	1981
18- Rotterdam	1968
19- Jerusalem	1968
20- Série as faces	1951
21- Retrato	1970
22- Série os 12 profetas - Jonas	1962
23- Meninas	1951
24- São Roque	1952
25- São Roque - Casarão	1952

GRAVURAS

01- Crianças	35/100	1978
02- Opequeno gallé	P.A. II/X	1982
03- O gallé lilás	P.A. II/IV	1982
04- O pequeno arlequim	P.C.	1983
05- Querubim	P.A. I/IV	1978
06- Atlante de Sabará - matriz inutilizada		1978

07- Arcanjo barroco	P.A. II/VII	1978
08- Atlante de Sabará	P.A. IV/VIII	1978
09- Os irmãos	P.A. II/XVI	1983
10- Dama da noite (2)	P.A. III/XX	1983
11- Dama da noite (1)	P.A. III/XX	1983
12- Arlequim	35/100	1987
13- 3 gerações	P.A. X/X	1985
14- Sombras da tarde	01/70	1983
15- Pierrot	P.A. V/V	1983
16- A mulher do chapéu branco	E.A. I/XIV	1985
17- O festival das máscaras	11/100	1987
18- O festival das máscaras	17/100	1987
19- As espiãs	20/100	1987
20- As espiãs	05/100	1987
21- A noiva do bosque	14/50	1987
22- Arlequim	17/40	1987
23- Arlequim	19/40	1987
24- Carnaval de 1927	73/20	1977
25- A dama do pássaro	2/20	1982
26- N.Sra. da Conceição	33/100	1975
27- Menino da atiradeira	11/60	1975
28- Menino e cobra	13/20	1975
29- Menino dos carangueijos	P.A. II/XI	1980
30- Juventude	P.A. II/IV	1982
31- A jovem rosada	P.A. II/XX	1983
32- A charrete	48/100	1982
33- A clareira - matriz inutilizada		1983
34- As damas brancas	2/100	1982
35- Cena de praia	2/75	1983

Fleury Louie
ADVOCADO

36- O passeio antigo	2/75	1981
37 - A clareira	2/60	1981
38- Grupo de família	P.A. II/XV	1981
39- Anjo do Horto	P.A. I/IV	1978
40- Anjo do Aleijadinho	P.A. I/IV	1978

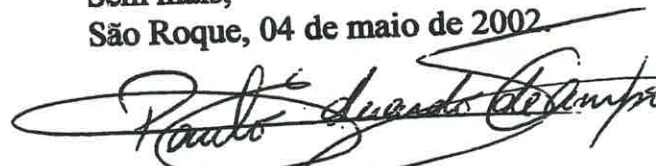
Fleury

TERMO DE DOAÇÃO

Eu, Paulo Eduardo de Campos, estou doando para o acervo da Prefeitura da Estância Turística de São Roque, o material abaixo relacionado pertencente ao artista plástico "Darcy Penteado".

- 1 pasta: Dados Biográficos, depoimentos etc... (38 recortes)
- 1 pasta: Críticas (122 recortes)
- 1 pasta: Material sobre homossexualismo (70 recortes)
- 1 pasta de recortes de 54 a 57 (104 recortes)
- 1 pasta de recortes de 71 e 72 (60 recortes)
- 1 pasta de recortes de 73 a 75 (210 recortes)
- 1 pasta de recortes de 76 (196 recortes)
- 1 pasta de recortes de 81 a 83 (206 recortes)
- 1 álbum de recortes verde de 48 a 53 (329 matérias publicadas e 24 publicações)
- 1 álbum de recortes verde de 53 a 55 (343 matérias publicadas e 29 publicações)
- 1 álbum de recortes preto de 57 a 61 (336 matérias publicadas e 19 publicações)
- 1 portfólio Galeria de Arte Alberto Bonfiglioli de 12/08/76 a 10/09/76
- 1 portfólio Futebol Arte Del Brasil
- 1 portfólio Escritório de Arte Renato Magalhães Gouveia "Sombras da Infância"
- 14 correspondências diversas
- 432 livros diversos
- 2 fotos da infância
- 6 fotos de Cenários
- 24 publicações
- 57 catálogos diversos
- 1 encarte - Arte Plumária de Neide Rosa Bonfiglioli
- 1 dicionário arqueológico - D'Arqueologi
- 22 revistas diversas
- 1 caderno de receitas
- 1 portfólio - Homens;
- 1 medalha - Centro Cultural Francisco Matarazzo Sobrinho
- 3 fascículos ilustrados: Arte nos Século nº82; Dicionário ilustrado da Língua Portuguesa nº80 e nº85
- 2 folderes
- 2 cadernetas Conta Corrente
- 7 discos ilustrados
- 1 passaporte
- 4 cavaletes
- 1 máquina - ?

Sem mais,
São Roque, 04 de maio de 2002



Paulo Eduardo de Campos
RG nº 9.741.079/SSP-SP

TERMO DE DOAÇÃO
(Itaú Unibanco S/A e Município de São Roque)

Partes:

ITAÚ UNIBANCO S.A., com sede na Cidade de São Paulo/SP, na Praça Alfredo Egydio de Souza Aranha nº 100, Torre Olavo Setúbal, Parque Jabaquara, São Paulo/SP, CEP 04344-902, inscrito no CNPJ/MF sob o nº 60.701.190/0001-04 e isento de inscrição estadual, neste ato representado por seus procuradores, Sr. **Eduardo Saron Nunes**, portador da Cédula de Identidade RG nº 20.211.796-0, inscrito no CPF/MF sob o nº 143.605.828-70, e Sr. **Alfredo Egydio Setúbal**, portador da cédula de identidade RG sob o nº 6.045.777-6 e inscrito no CPF/MF sob o nº 014.414.218-07, doravante denominado simplesmente **DOADOR**;

MUNICÍPIO DE SÃO ROQUE (SÃO ROQUE GABINETE DO PREFEITO), inscrito no CNPJ/MF sob o nº 70.946.009/0001-75, sediada na Rua São Paulo, Nº 966 – Bairro do Taboão – CEP: 18130-120 – São Roque/SP – Brasil, neste ato representado por seu Chefe da Divisão de Cultura, Sr. **Marcos Vilhaça**, portador da Cédula de Identidade RG nº 6.454.242 - 7 e inscrito no CPF/MF sob o nº 002.299.748-21, doravante denominado simplesmente **DONATÁRIO**.

Celebram as partes acima qualificadas o presente **Termo de Doação**, diante das considerações abaixo e nos termos de direito a seguir **aduzidos**.

Considerando que:

- I. O **DOADOR** é proprietário exclusivo dos suportes materiais que fixaram a obra elencada no **Anexo I** do presente instrumento, doravante denominada **Obra**, e deseja transferi-la para o patrimônio do **DONATÁRIO**;
- II. A **Obra** está sendo doada com a finalidade específica de integrar o patrimônio, bem como permanecer acessível ao público, contribuindo assim com os objetivos culturais do **DOADOR**.

CLÁUSULA 1ª: DO OBJETO

1.1. O presente instrumento tem por objeto formalizar a doação da obra elencada no **Anexo I**, integrante do acervo de obras do **DOADOR**, ao **DONATÁRIO**, doravante denominada **Obra**.

CLÁUSULA 2ª: DA DOAÇÃO

2.1. A **Obra** é doada espontaneamente, sem coação ou vício de consentimento, por livre vontade.

2.2. O **DONATÁRIO** declara que aceita esta doação na forma estipulada.

2.3. A presente doação é realizada a título gratuito e uma vez efetivada é irreversível, sendo as obras impenhoráveis e inalienáveis. Permitida, única e exclusivamente, a doação e permuta para instituições com as mesmas atividades finalísticas do **DONATÁRIO**.

CLÁUSULA 3ª: DA ENTREGA DA OBRA

3.1. A obra doada será entregue em data e local a serem acordados entre as partes, sendo o **DOADOR** responsável pela embalagem e transporte da **Obra**, ficando o **DONATÁRIO** responsável pela segurança e guarda do bem enquanto o mesmo estiver em seu poder.

CLÁUSULA 4ª: DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

4.1. O **DOADOR** informa ao **DONATÁRIO** que a **Obra** disposta no **Anexo I** do presente instrumento eventualmente deverá passar por processos de conservação e/ou restauração, ficando o **DONATÁRIO** autorizado a efetuar as medidas cabíveis.

TERMO DE DOAÇÃO

(Itaú Unibanco S/A e Município de São Roque)

4.2. Em razão do caráter benéfico deste termo, o **DOADOR** fica completamente isento de responsabilidade por eventual reparação por perdas e/ou danos verificados na **Obra** doada ou eventualmente experimentados pelo **DONATÁRIO** ou por terceiros em virtude da utilização da vantagem doada.

CLÁUSULA 5ª: DA VIGÊNCIA

5.1. O presente termo vigorará pelo período de **06 (seis)** meses a contar da data de sua assinatura, porém seus efeitos vigorarão por prazo indeterminado.

CLÁUSULA 6ª: DO FORO

6.1. Fica eleito o foro da comarca da capital do Estado de São Paulo, com expressa renúncia de qualquer outro, por mais privilegiado que seja, para dirimir questões oriundas do presente termo.

E, por estarem as partes assim justas e contratadas, assinam este **Termo de Doação** em 02 (duas) vias de igual teor e forma, na presença de 02 (duas) testemunhas, que também o assinam.

São Paulo, 06 de dezembro de 2018.

DOADOR:

Alfredo Egydio Setúbal

ITAÚ UNIBANCO S.A.

Eduardo Saron Nunes

DONATÁRIO:

MUNICÍPIO DE SÃO ROQUE

Marcos Villaça

Chefe da Divisão de Cultura

Marcos Villaça
Chefe Divisão de Cultura
Pref. Estância Turística de São Roque

TESTEMUNHAS:

1) _____

Nome:

RG:

2) _____


Nome:

RG:

ANEXO I

Processo 34732 2/3

TERMO DE DOAÇÃO
(Itaú Unibanco S/A e Município de São Roque)

139		RI 00494722 Darcy Penteadó Sem título, 1975 Serigrafia sobre papel, 100/100 66,5 x 49 x 2 cm Acervo Banco Itaú Museu Darcy Penteadó
-----	---	--

DOAÇÃO BENS CULTURAIS DO ITAÚ CULTURAL PARA OS MUSEUS BRASILEIROS

FORMULÁRIO PARA MANIFESTAÇÃO DE INTERESSE

Identificação (Nome/Razão Social)	PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE SÃO ROQUE
Nº de Registro do Museu	Museu Darcy Penteado
Endereço	RUA ARACAI , 250 São Roque - SP cep 18130-235
E-mail	mmcamargo@saoroque.sp.gov.br jferreira@saoroque.sp.gov.br
Telefone	11- 4784 4603

Nº do item	Autoria	Descrição
139	Darcy Penteado	RI 00494722 Darcy Penteado Sem título, 1975 Serigrafia sobre papel, 100X100 66,5 x 49 x 2 cm

Justificativa do interesse
Atualmente a prefeitura tem parte do acervo do artista que foi feita através de doação em testamento e um museu criado através de decreto de lei 6.468 de 2007 onde foi criado o museu Darcy Penteado, atualmente o museu está desativado , mas a prefeitura mantém um espaço de exposição permanente do artista na Biblioteca Municipal da cidade .

- 1) Este formulário deverá ser encaminhado ao Ibram por meio do endereço eletrônico: camus@museus.gov.br.
- 2) Poderão ser enviados, em anexo, o Plano Museológico e a Política de Aquisição e Descarte do Museu.